

學徒飛翔



因其乃為拯救罪惡深重、煩惱熾盛
眾生之願也。《歎異抄》



《開啟歎異抄》出版十周年

在《開啟歎異抄》十周年紀念大會的後一天(5月14日)，
同朋之里聚集了來自世界各地的親鸞學徒。

閃耀在日本文學史上的一顆耀眼的明珠——古典名著《歎異抄》，至今依然有無數的文人墨客為之傾倒。本次演講會，正是為紀念《歎異抄》解說書《開啟歎異抄》(高森顯徹老師著)出版十週年而舉辦的活動。

那麼，《歎異抄》是怎樣的一本書呢？
首先來說明一下。

令人傾倒的美文 封印多年的秘籍

今天，一說起親鸞聖人大家就會想到《歎異抄》，而一提到《歎異抄》人們就會聯想起親鸞聖人，《歎異抄》就是這樣一本被當做是了解聖人教義時必讀的入門書。這本書中記錄了親鸞聖人真實的聲音，據說是由其高徒唯圓所著。

聞名遐邇的日本三大古文，分別是《方丈記》(鴨長明)、《歎異抄》和《徒然草》(吉田兼好)。而其中《歎異抄》的文章更是如行雲流水，令人傾倒，以至於擁有一些能將全文倒背如流的熱衷讀者。

《歎異抄》共由十八章構成，從第一章到第十章如實記載了親鸞聖人親口說出的話語。第十一章到第十八章，則是以前

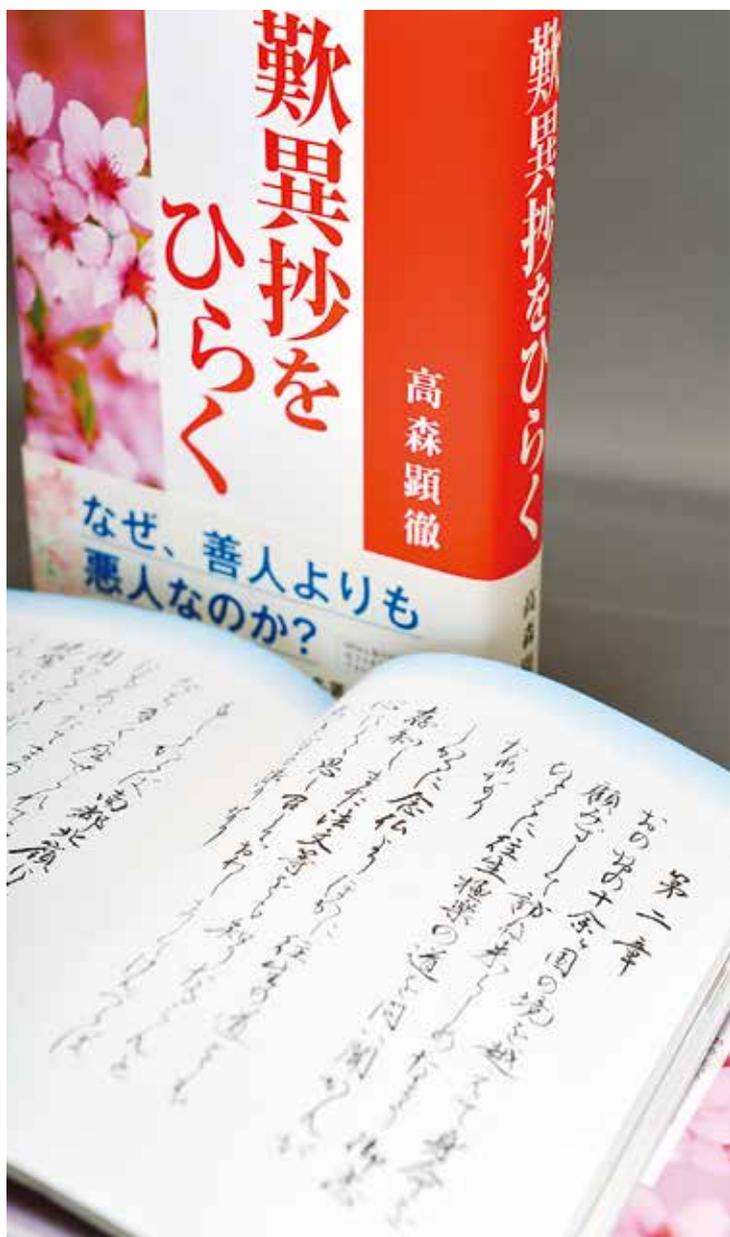
十章為基準，糾正了當時錯誤的教義。由此，嘆息「異說」（錯誤教義）而揮淚寫下的這本書，被命名為《歎異抄》。

然而，在五百年前，蓮如上人儘管自己親手抄寫了《歎異抄》一書，卻在卷末扉頁上這樣寫道：

「此聖教，乃當流重要之聖教也。於無宿善之機，不可隨意許之。釋蓮如」

（這本《歎異抄》是淨土真宗非常重要的經典。不可以隨便地讓佛緣淺的人拜讀。釋蓮如）

為什麼蓮如上人會這樣說呢？



2008年3月出版的《開啟歎異抄》一書，暢銷28萬部，成為《歎異抄》解說書的決定版。

那是因為，《歎異抄》這本書非常容易受到誤解，甚至因此被稱為「剃刀聖教」。剃刀對於大人而言是十分重要、方便的工具，然而，如果是小朋友使用的話，則會變成危險的用具。同樣，《歎異抄》記載著他力信心的極致，如果是佛緣深厚的人閱讀的話，會有源源不絕的法悅；然而，若是不太明白親鸞聖人教義的人閱讀的話，則非常容易產生誤解。正因如此，蓮如上人將其封印起來。

自從《歎異抄》被封印後，一直以來就連親鸞學徒都非常警惕，幾乎無人知曉。但是，在明治時代末期（大約二十世紀初

期），《歎異抄》被廣泛介紹給一般大眾之後，由於其優美的文章以及悖論般的書寫方式散發出來的魅力，造成一時轟動，致使業內各界人士都爭相閱讀。

結果，不僅是佛教學者，還出現了許多讚仰親鸞聖人的文學家、哲學家、甚至基督徒。

比如說，日本哲學界的代表西田幾多郎就十分重視這本書。他的弟子在回憶老師的時候，甚至就說：「老師在生前非常**尊重《歎異抄》。**」



第二次世界大戰開始後，許多被送上戰場的年輕人面

對自身死亡的問題時，也都試圖在《歎異抄》中尋找答案。日本著名作家司馬遼太郎說：「我在軍中的時候，將《歎異抄》



片刻不離身地帶著，一有空閒就讀。」他還說：「如果我只帶一本書去無人島的話，我會帶上《歎異抄》。」

戰後，日本成了一片廢墟，而日本人在尋求心靈的拯救時，同樣把目光投向了《歎異抄》。據說戰後被提及最多的歷史人物就是親鸞聖人，而為了了解聖人的教義，《歎異抄》受到了廣泛的閱讀。

然而，正如蓮如上人所預想的那樣，這樣的風潮造成了對聖人教義的許許多多

重大的誤解，也成為了現代日本淨土真宗衰退的一大原因。

這是為什麼呢？

因為讀者無法理解《歎異抄》原文的意思，需要借助於解說書來進行閱讀。而《歎異抄》的解說書從明治時期到今日，光是書名中包含「歎異抄」三個字的就超過了七百本。這些書都著重於作者自身的體驗或是信念，恣意地解說《歎異抄》的意思。由於每一本書都寫著不同的解釋，致使讀者每讀一本就愈發混亂。這樣的狀態持續了多年，終於在十年前，期待已久的《開啟歎異抄》出版問世了。

暢銷二十八萬冊的 《開啟歎異抄》

高森老師所寫的《開啟歎異抄》，是以聖人最重要的著作《教行信證》等聖人親筆所寫的聖教為基準，從根本上糾正了至今為止的《歎異抄》解說書的謬誤，闡明了《歎異抄》的真意。

《開啟歎異抄》出版之前，原本每年都有十本以上的《歎異抄》解說書問世。然而，自從這本書出版以來，其他的解說書幾乎都銷聲匿跡，即使偶爾能看到幾本新書出現，也只是對《歎異抄》的摘錄而

已，針對《歎異抄》前十章這最核心部分的解說書，則沒有一本問世。

一般來說，佛教的專門書籍只要賣出

五千本就算是成功的，然而，《開啟歎異抄》卻已售出二十八萬冊，成為了暢銷書籍。

《歎異抄》是一本什麼樣的書？

讓我們通過問答形式來了解一下《歎異抄》吧。

Q.1

寫《歎異抄》這本書的目的是什麼？

1 出於對戰亂年代的悲嘆，為了實現和平社會而著。

2 為正確傳播親鸞聖人的教義而著。

3 出於對當權者彈壓法然門下的殘忍行為的悲嘆，為抗議當權者的暴政而著。

Q.2

《歎異抄》又被稱為「剃刀聖教」的理由是什麼？

1 因為容易被誤解，是本很危險的書。

2 因為論點尖銳，是本極富魅力的書。

3 因為是家家必備的藏書。



會名
第二
演講

聽命 (かしまりたる)

角田 雅之 講師

《開啟歎異抄》十周年紀念大會，於五月十二、十三兩日在親鸞會館莊嚴隆重地舉行了。不僅是日本國內，香港、台灣、馬來西亞的學徒也是接踵而至，兩千張講堂駢肩疊跡，充滿了法喜。紀念大會第二天的演講大會中，獲得第一名的是，十四歲的岩田拓也同學。香港弘法十八年的角田雅之講師獲得了第二名。

猶如滿天星般閃耀的美麗都市——香港。

我被派遣到香港去傳法那一年，是一九九九年的秋天。當時接到命令說：「你要在明年年初開始用中文講法。」

明年年初？還剩下三個月，我能做到嗎？不，不管怎樣，要去做！五百年前的親鸞學徒，對於善知識（蓮如上人）的指示，只說了一句「聽命」就奮不顧身地全力以赴。我也不能落後於他們。

在充滿了悲壯感覺的十月，依然不會說中文的我來到了香港，雖然受到了香港學徒們的歡迎，然而強顏歡笑也掩飾不了我的不安。

這樣實在是對不起大家！我一定要完成賜予我的使命。

從第二天開始，我在早上五點就起床。無論是吃飯、洗澡、還是拿著吸塵器打掃的時候，我都一邊聽中文一邊跟著讀。

就這樣，十月、十一月、十二月，每天都像是被追趕著一樣忙碌，

感覺時間過得特別快。然後，終於迎來了黑暗的「新年」。

我開始了第一次用中文講法，上午、下午的講法都結束後合掌。

聽到香港學徒的反應是「意外的好」。這才讓我稍微放下了心。

然而從此之後，每一週，我都堅持用中文寫下一份二十頁的原稿。然後在週末記住，在星期天講法。因此第二週也是這樣，下一週，再下一週也是這樣。睡眠時間大概就只有四個小時。

有一天，在我站到前方講法的時候，突然講不出中文了。明明是記住了卻怎麼也想不起來。怎麼辦！腦袋一片空白。沒辦法講法了。

我痛苦得快要窒息，終於從惡夢中驚醒過來，才發現時間是星期天早上，凌晨三點鐘。

就這樣，雖然經歷了許多的挫折，為了達成使命，哪怕是微小的一步，我也一直持續地向前邁進。

在香港傳法之中，有一件讓我

忘不了的事情。那是在距今七年半以前，有一位在上大學的女大學生張小姐對我說：「老師，下次，能請您來我的大學講法嗎？」。

開顯真實的好時機、到來了！雖然我的中文還不夠流暢，但是無論如何我都想要去傳法！於是我隻身一人，前往大學去做講演。

當天晚上，只能容納六十人的課室擠滿了人，連通道也坐滿了學生。張小姐擔當了司儀，我進行了一個半小時的講演。到了九點，沒有一個人肯回去。大家接連不斷地提問。直到十點才結束，由於應付中文，我的腦袋已經疲憊不堪。

第二個月，預備了容納兩百人的大講堂，也幾乎全部坐滿。之後每次每次，大家都會熱烈地提出各種問題，我都會回答到很晚。

在持續了好幾次的講演會之後，我開始進入到「三世」的內容。

「認為有過去世・現在世・未來世的人請舉手。」

坐在最前列的青年，立刻舉起了手。只有他一個人。

「認為沒有三世的人請舉手。」這時，室內湧起了一股異樣的氣氛，吵吵嚷嚷地幾乎全部的人都舉起了手。

然後到九點結束的時候，大家

都一起回去了。轉眼間講堂裡空無一人。「我太大意了！我應該用更多更多的時間，詳細地進行講解。」

我後悔不已。

轉過臉來，看到張小姐佇立在司儀的位置上流淚，她沒有擦拭，任由眼淚不停地流下來。

我向她走過去，正在困惑不知該如何開口的時候，她卻對我說：「老師，謝謝您！我很高興。在這個國家有這麼多的人口在！可是，為什麼？只有我能遇上這個教義呢？我實在是太高興了……。」

她的話，給予了我很大的鼓勵。不能為了這些打擊就意志消沉！

一週之後，我接到了一個電話。「前幾天我參加了您的講演會。

佛教的教義讓我很感動。我想更詳細地聽，請問下一次在哪裡能聽到呢？」

他就是那個唯一一個舉手的青年，陳先生。

自此之後，我開始了一對一地法施。踏實地、詳細地給他講解。

不久，他成為了親鸞學徒，有了很大的成長。

遇法的歡喜越大，傳法的心也會越強。他身穿親手做的印有「人為什麼活著」的T恤，在霓虹燈閃耀的香港夜晚，穿梭在步履匆匆的



人群中，一張一張地發法會的宣傳單。而現在，他的目標是成為

親鸞講師。

另外，在五年前結下佛緣的

Cynthia (王錦霞)，也為了成為講師在今年四月份來到了日本，現在正在培養海外講師的學徒寮學習。

因為這些年青人的努力，香港在這三年之間學徒增加了三倍。

由於阿彌陀佛的大願業力，今天、在這兩千張裡聚集了來自世界五大洲的人們。

現在正是我們全世界的親鸞學徒攜手，把「為什麼活著」傳播給全人類的時候。

這是從法藏菩薩以來就一直持續的法戰。高森老師說，《開啟歎異抄》會是最後的決戰。

讓我們在這善知識的大號令下，為真宗的危機挺身而出吧！

且勿論，做得到還是做不到。關鍵是，做還是不做！

最後決戰已經正式開始了。我們現代的親鸞學徒決不能輸給八百年前、五百年前的同朋們。

善知識的……只要是善知識的指示（命令），我們的回答就是「聽命」。



「加油！加油！」支持角田講師的海外學徒。

電影解說

從親鸞聖人到蓮如上人的譜系

親鸞聖人的老師法然上人（一一三三—一二二二），是帶著明確的意願開創「淨土宗」的。那是因為在當時的日本沒有淨土佛教的宗派，只有想要依靠自己的力量修行開悟的「聖道佛教」。

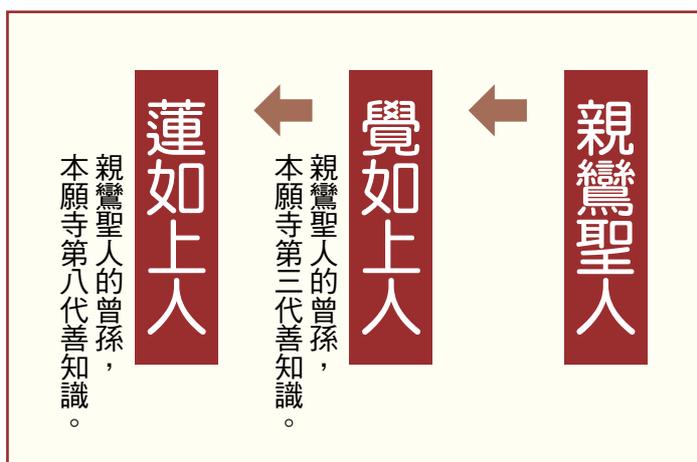
但是到了親鸞聖人的時代，因為已經有了淨土宗了，並沒有再另創新門派的必要。所以，親鸞聖人絲毫都沒有想要創立新宗派，或是建立新教團的想法。

親鸞聖人曾說，
「本師源空（法然）出世
開創淨土真宗」

講說選擇本願」，

明確指出開創淨土真宗的是法然上人，所謂淨土真宗就是指選擇本願（彌陀的本願）。所以，親鸞聖人所說的「淨土真宗」，其實就是「阿彌陀佛的本願」的別稱。

親鸞聖人去世後，尊敬親鸞聖人、認為聖人才是「最為鮮明地顯了彌陀本願之人」的人們結成了



教派，他們將教派的名字定為了「淨土真宗」。

奠定了「淨土真宗」教派的基礎的，是親鸞聖人的曾孫・覺如上人（一二七零—一三五二）。親鸞聖人自己雖然說「我弟子無一人」，但是仰慕親鸞聖人、以其為師的人卻遍佈各地，如地下水一般滲透全國。為了將正確的教義一直傳承下

去，把這些人團結起來，建立一個強力而穩固的組織勢在必行。

覺如上人深知結成組織的必要性，從青年時代開始就抱有組建教派的志向。他在二十六歲的時候（永仁三年，即一二九五）首先

製作了非常明白易懂、令人感動的傳記——《親鸞聖人傳繪》。這部書由被稱為《御繪傳》的圖畫和叫做《御傳鈔》的文章構成，相當於現代的繪本故事書，讓甚至沒有聽說過親鸞聖人名字的人，也能很容易地理解和接受。

而且，覺如上人還在他八十二年的生涯中，留下了很多著作，在通過《執持鈔》、《口傳鈔》明快地闡說正統教義的同時，也通過《改邪鈔》將違背親鸞聖人教義的邪說一一破除。覺如上人畢生將教義的正確性、純粹性視為生命，這一點從他與長子存覺斷絕父子關係的悲劇中也可以了解。

延慶三年（一二二零），覺如上入四十一歲的時候，擔任位於大

谷（京都東山）的親鸞聖人御廟（陵墓）的留守識（管理人員）。

為了使這所御廟不局限於單純的陵墓，而是發展成為講說真實教義的道場（寺院），覺如上人到處東奔西走。白手起家，甚至與長子都斷絕了關係的覺如上人，雖然有很多敵人，卻幾乎沒有什麼志同道合的朋友。然而，在覺如上人充滿熱情的多方面的努力下，終於創建了由正確聽聞、傳播親鸞聖人教義的人所組成的團體，淨土真宗教派由此誕生。從當時的規模上看，此時不過是剛剛播下了種子，到生根發芽還需要很長的時間。而到了室町時代，這顆種子由於蓮如上入出類拔萃的弘法活動，在上入有生之年就已開出了美麗的花朵，發展成了日本最大的宗派。

如果沒有覺如上人播下種子，沒有蓮如上入全力弘法使之壯大，親鸞聖人的教義也就難以跨越八百年的時間，一直正確傳承到今天了吧。

問 (36)

請寫出阿彌陀如來四十八願中的第十七願。
並回答第十七願又被稱為什麼？

答 (36)

○設我得佛，十方世界，無量諸佛，不悉咨嗟，稱我名者，不取正覺。

○諸佛稱名之願

解說

「如果我成了佛，大宇宙無數諸佛之中，若有一佛不讚歎稱念我所製造的名號，我就捨棄生命。」

· 十方世界無量諸佛

大宇宙中無以數計的眾多佛。

· 悉

所有，無一例外。

· 咨嗟

讚歎。

· 稱

「稱我名」，即讚歎稱念阿彌陀佛之名號。

· 我名

阿彌陀佛所製造的南無阿彌陀佛之御名號。

○阿彌陀佛在「十七願」中，以生命作擔保許諾說：「一定要製造出大宇宙中一切諸佛都稱讚的名號」，所以這十七願又被稱為「諸佛稱名之願」，或者「諸佛咨嗟之願」。

問 (37)

請寫出釋尊開顯了阿彌陀如來第十七願心意的「十七願成就文」。

答 (37)

○十方恆沙，諸佛如來，皆共讚歎，無量壽佛，威神功德，不可思議。

解說

「大宇宙中如恆河沙數般的諸佛，都異口同聲地在讚歎阿彌陀佛所製造的名號——南無阿彌陀佛之不可思議的大功德。」

· 恆沙

「恆」即印度的恆河。「沙」是沙子的意思。恆沙，就是指如同恆河裡的沙子一般多的數量。

· 皆共

沒有一佛是例外，諸佛都異口同聲。

· 讚歎

稱讚。

· 威神功德

受到十方諸佛讚歎的「南無阿彌陀佛」。

願成就文

其有眾生，生彼國者，皆悉住於，正定之聚。	所以者何，彼佛國中，無諸邪聚，及不定聚。	十方恆沙，諸佛如來，皆共讚歎，無量壽佛，威神功德，不可思議。	諸有眾生，聞其名號，信心歡喜，乃至一念，至心迴向，願生彼國，即得往生，住不退轉，唯除五逆，誹謗正法。
十八願成就文	十七願成就文	十一願成就文	

具有無比強大力量的「南無阿彌陀佛」之大功德。

· 不可思議

無人可以想像。

●阿彌陀佛在「十七願」中發誓「要製造出十方諸佛都稱讚的名號」。釋迦牟尼佛以「十七願成就文」這段文字告訴我們，阿彌陀佛許諾說一定要製造出來的名號已經完成。

接下來，釋迦牟尼佛在「十八願成就文」

中說：「聞其名號，信心歡喜」，告訴我們彌陀的誓言救攝的是「聞其名號」之人。

「其」指的正是彌陀依照十七願所完成的，受到十方諸佛讚歎的「南無阿彌陀佛」。

學徒寮點滴分享

楊雅君小姐是花蓮的親鸞學徒。兩年前參加了樹心會館舉行的演講會，在她心裡種下了想要把佛法傳給更多人的種子。

於是，她在去年年底參加短期學徒寮體驗後，下定決心辭去工作參加學徒寮三個月培訓課程。

她很感謝能夠有這樣的緣分，可以讓她學習如何把佛法傳給更多的人。要傳播佛法，必須具備很多能力跟特質，而改變自己需要很大的勇氣。

雅君說：「謝謝當初鼓勵我的講師、法友們，以及支持我的家人，讓我勇敢前來日本。」



當初聽講師說，要把佛法傳給更多人，不論是求道心、人格、教學力、布教力以及任務能力都是很重要的。當時我並沒有很明白具體而言這些指的是什麼事情，但是經過兩個月的學徒寮課程，我漸漸體會到了。

之前就覺得要當一名講師很不容易，但是現在更深深感受到，需要腳踏實地下很多苦工，也必須面對自己很多的不足。但是，學徒寮安排的紮實的課程，讓我能夠一步一步好好學習。真的很感謝。」

她說來到學徒寮，很大一個目標是想把日語學好：「一開始聽佛法的時候，

去到講堂跟大家一起做課，發現除了自己以外其他人都是用日文拜讀。但當時我連五十音都不會念。因此，開始找一對一的日語老師學習日語。這次聽到有學徒寮研修的機會，便下定決心來日本學習親鸞聖人的教義和日語。」

她回顧這幾個月在學徒寮學習的收穫說：「學



從左邊起是王錦霞小姐、郭品孜小姐、楊雅君小姐。

徒寮的學習課程安排，是配合每個人不同程度的，因此不論是誰都能夠按照自己的程度學習。

我自己的最終目標，是不透過翻譯直接聽聞高森老師的講法。不過初期的目標是能夠用日語進行日常會話。現在幾乎可以聽得懂一半左右的對話內容，並且能夠以簡單的句子應答，真的很開心。也非常謝謝當初全力支持我，讓我前往日本研修的家人們。」

雅君現在已經回到台灣了，並且計畫帶著在學徒寮研修的滿滿收穫，透過電影《人為什麼活著》、《人，為何而生，為何而活》，將人為什麼活著的答案傳給更多有緣人。

欲進一步瞭解佛法教義，請洽右方聯繫方式。

台北會館

111-67 台北市士林區承德路四段188號4樓
TEL: 02-2883-1300 FAX: 02-2883-1330
E-mail: srk18@srk.org.tw http://www.srk.org.tw



淨土真宗 親鸞會

光壽中心講堂

香港.九龍.九龍灣.臨興街21號 美羅中心二期810室
TEL: +852 3705 8727