

學徒飛翔

應知彌陀本願，不簡老少善惡之人，
唯以信心為要。（歎異抄）

親鸞聖人降誕會

祝賀《開啟歎異抄》出版十週年紀念

為祝賀祖師的誕辰，於五月十二和十三日在親鸞會館（富山縣射水市）將隆重舉行降誕會。

今年，剛好是《開啟歎異抄》（高森顯徹老師著）出版以來第十個年頭。

《歎異抄》據說是七百多年前親鸞聖人的高徒唯圓所寫的。唯圓慨嘆於聖人去世後，出現了散佈有異於親鸞聖人所講說的教義之人，為了糾正大家的錯誤而寫下了這本書。然而，後人對於《歎異抄》的解說卻是各執一詞、莫衷一是，這些交錯不一的說明，越讀越讓人感到不知所云，深陷於混亂之中。在這種混亂不堪的情況下，高森老師所寫的《開啟歎異抄》，就像是一把快刀，徹底斬斷了各種解說書眾說紛紛的亂麻。

親鸞聖人的《歎異抄》，擁有就連在全世界的思想界和宗教界當中，都未有其他能與之比肩的過人魅力。

在日本，從明治以後，出版了眾多《歎異抄》的解說書，光是目前已知的就有七百二十冊，包括論文的話大概就要超



現在，《開啟歎異抄》總共已售出了二十七萬本，其長期暢銷的盛況依然持續下去。

其重點主要都是敘述作者的體驗和信念想法，全都是自由奔放的解釋。然而，《開啟歎異抄》卻是直接引用親鸞聖人所著作的《教行信證》等的話語來解明《歎異抄》的真意。

而且，《開啟歎異抄》還將一直以來的解說書中所出現的重大誤解，一個一個地根據親鸞聖人的話語做出了糾正。

沉重的每一天

如果至今為止出版了解說書的學者們，他們對自己所寫的內容感到有責任的話，就不會不出版對這本書的反論書。

因此，沒有出現反論書的每一天，都有著無比重大的意義。這代表了自認是正統派的人們都不得不承認親鸞會的教導才是親鸞聖人的正確教義，成為了最佳證據。

《開啟歎異抄》出版十週年的現今，正是真宗界和思想界的迷妄被打破，「絕對的幸福」和「淨土往生」之真實將會被徹底開顯的飛翔之年。

然而這種狀況，在二零零八年二月三日，藉著高森老師的《開啟歎異抄》之出版出現了轉變。

在《開啟歎異抄》發行之前，每年都會出版十冊以上新的解說書，但自《開啟歎異抄》發行之後便都悄無聲響了，到今年三月剛好滿十個年頭。這十年是至今為止真宗界、思想界從未出現過、可說是「空白的十年」的狀況。

那麼，為什麼會出現這種狀況呢？總體而言，論及《歎異抄》的書籍，

向著「在故鄉傳法」的夢想

聽聞教義，鑽研日語

「想要成為講師，在自己的家鄉弘揚阿彌陀佛的本願。」目前有兩位海外學徒，在富山縣學習親鸞聖人的「教義」跟日語。

這兩位是來自台灣的游淑杏小姐，以及馬來西亞的楊漢榮。以下就是他們關於在日本生活的感想以及對於未來的夢想。

他們兩人住在法輪閣（富山縣射水市），平日一邊會去語言學校上課或是幫忙網路講法的口譯，一邊接受擔任海外的講師的教導，透過高森老師日語版的著作學習教義。

首先，訪問了二位為什麼想要當講師的動機。

Q1

請問是什麼契機讓你們想在自己故鄉傳法呢？

淑杏：「我在十九年前得遇親鸞聖人的教義，當時想馬上將這份喜悅傳達給家人。沒想到，因為我沒有好好傳達，讓父母產生了誤會。在台灣很多年輕人，會對於人生感到煩惱而出家，而我父母就是擔心我是不是也會出家，所以反

對我聽佛法。

而且，在台灣有祭拜祖先的習慣，我家的佛壇也同時有供奉祖先的牌位。我心想，要打破這個根深蒂固的觀念很不容易。所以漸漸產生，自己必須更認真聽聞，且不只是對家人而是對全台灣的人傳達正確的教義這樣的想法。」

淑杏在來到日本之前，在台灣的台北以及新竹等地曾經擔任過錄影帶講師（現為親鸞講師）、親友部員。而且在為佛法做事的同時，也一邊抽空寫信告訴父母自己的近況。透過這樣一點一滴的努力，在她久久一次回家的時候，發現父母的感覺不一樣了，家裡的氣氛也變得



游淑杏

出生於台灣南部嘉義縣。透過她以前上班公司的老闆，結下了佛緣。開始聽聞佛法後，努力學習教學，在2009年考上了大導師。

和緩。

由於無上佛的念力，她得到了父母的許可、理解，兩年半前來到了日本。去年九月從顯真學院（福井縣蘆原市）畢業，之後進入富山縣射水市日本語學校就讀。

想要為馬來西亞的思想帶來改變

楊漢燦在去年的降誕會演講大會上，以流暢的日語上台演講。他充滿自信地發表：「二十世紀最偉大的哲學家海德格爾曾說『如果早十年遇見親鸞聖人的教義，我會學習日語並且將其傳播到全世界作為我的志業。』他未完成的夢想，我將會替他實現。」並且在去年十二月，踏出了他前往夢想路上的第一步。

漢燦：「我想要講說阿彌陀佛的本願，把絕對的幸福傳達給馬來西亞的人們。」

並且，希望自利利他的佛法精神可以更滲透人心。我想為馬來西亞的思想帶來改變。在



楊漢燦

出生於馬來西亞首都吉隆坡。精通中文、英語等五種語言，並且擁有製作動畫的才能。在英國留學的時候，拜讀了『人為什麼活著』結下佛緣，至今已經六年了。



馬來西亞，商店的店員看到有客人來也不太接待。雖然這是很普通的事情，客人也不會太在意，但總覺得有些冷漠。在日本的話，店員會很親切地說『歡迎光臨』，令人感到很溫暖。我想這是因為在日本，佛法講說的布施精神已經根深蒂固地在日本人的心裡了吧。」

修改文章、鼓勵全都是「寶物」

Q2

日本生活當中感到特別辛苦的是什麼呢？

漢燦：「『語言教室』的舟津典子教授是我日文課的老師。之前上課的時候上到了日本民話故事，覺得有些地方滿難的。」

比如說，在學習『浦島太郎』（請看四頁）的時候，學到「玉手箱を決して開けてはなりません」這個句子。在這裡「なりません」是禁止的意思。但是，在另一個故事『剪舌麻雀』（請看四頁）當中的這句話「おじいさんは雀が心配でなりません」，也看到「なりません」



「大家鏟過雪嗎？」

以為是禁止擔心的意思。感到很混亂。發現看起來一樣的句子，但是意思完全不一樣。」

淑杏：「感覺日語當中的助詞跟敬語很難，還沒有辦法很有自信地講出口。每天的活動報告要用日語寫，對我來說也有點吃力。必須先以中文想好內容，再翻譯成日文，到寫完大概要花個一、兩個小時。舟津教授幾乎每天都會幫我訂正助詞的錯誤。雖然覺得很不好意思，但是教授總是會寫鼓勵我的話語，我很感謝。這些是我的寶物。」

浦島太郎



浦島太郎是一個漁民，有一天，他來到海邊，看見幾個孩子在折磨一隻海龜。他反覆地勸說孩子們要愛護動物，但孩子們不聽，於是他就把海龜買了下來，放歸大海。後來，有一次他出海捕魚，那隻被他救了的的海龜浮出海面，邀請他去龍宮。浦島太郎在龍宮裡見到公主，受到山珍海味的款待，享盡歡樂。七天後，太郎想回家了。公主說：「請你把箱子帶回去吧。不過，**千萬不要打開這個箱子。**」



浦島太郎忘記了公主對他說過的話，打開了箱子。突然，從箱子裡冒出了一股白煙，他就變成了老爺爺。

剪舌麻雀



有個老爺爺在家中養了一隻小麻雀，非常喜歡它。然而有一天，小麻雀吃光了老爺爺的糰糊，被大發雷霆的老奶奶剪掉了舌頭，於是傷心地飛走了。老爺爺知道以後，**非常替小麻雀擔心**。馬上進山四處尋找小麻雀，最後終於找到了。小麻雀拿出一大一小兩個藤條箱答謝老爺爺的恩情。老爺爺只是因為喜歡小麻雀才來找牠，所以覺得見到牠就已心滿意足了，於是毫不猶豫地挑了小的拿回家。到家裡打開一看，裡面竟裝滿了金銀財寶。貪心的老奶奶看到後，也急忙奔向山裡。老奶奶認為「小麻雀是我飼養的」，她找小麻雀的目的在於得到回報，所以面對小麻雀拿出來的兩個箱子，就挑選大的背了回來。但裡面裝的卻是施恩圖報的醜惡之心變成的妖魔。



淑杏和漢藥研修上課的法輪閣。

為了在故鄉等著教義的人

Q3

最後，想請你們談一談在故鄉活動的夢想。

淑杏：「為了要將親鸞聖人的教義徹底傳達到位，到台灣各個角落，光只有中文是不夠，還必須用台語講法。特別是在中南部，有很多主要是使用台語的人。」

並且，要顯正更多的年輕人，找到想要進入講師部、特專部、親友部的人，以及想要在網路上踴躍傳法的人。我會好好努力的。在美國、中國很有名的其他宗派的僧侶，有很多也是從台灣去的，我不會輸給他們的。」

漢藥：「我的夢想是在馬來西亞跟新加坡傳法，

並且在十年以內建立會館。

在馬來西亞，如果舉辦佛法學習會不會有很多人有興趣參加。但是如果是『如何才能成功』這樣的學習會的話，常常大爆滿。因為每個人都拼命地想成為有錢人。

因此，我想以很有名的一本商業書《七個習慣》作為引導，去講說所謂真正的人生成功者，是聽聞佛法得知活著的目的的人。

在馬來西亞人都很憧憬的新加坡，能聽見的聲音也是『人生是苦』的嘆息。**真的很想要早點傳達給他們，有一艘拯救在難渡海溺水痛苦的我們的大悲願船。**

兩年前成為學徒的我的母親，她也很支持我，讓我能夠有信心努力。」

相繼這兩人之後，透過網路傳法結下佛緣的年輕人，也陸續朝向在自己故鄉弘揚佛法的夢想前進。相信不久，將會有許多來自不同國家的講師們誕生。

問 (30)

釋尊教導我們，被阿彌陀如來所救攝，就會清楚地得知自己得到了救渡。請寫出釋尊的這句話語以及其出處。

答 (30)
○ 明信佛智

(大無量壽經)

解說

● 「佛智」指的是阿彌陀佛以其深邃的智慧建

阿彌陀佛的本願

設我得佛十方眾生

至心信樂欲生我國

乃至十念

念佛

若不生者不取正覺
唯除五逆誹謗正法

信心

立的本願。「明信」就是清楚得知的意思。得到了本願中所許諾的救攝，對本願再也沒有絲毫的疑心，這就是「明信佛智」。

問 (31)

阿彌陀佛的本願中，有四件事情是以凡夫的智慧所無法明白的。請寫出這四件事。

答 (31)

- 不明白怎樣才能得救。
- 不明白是自己發起的信心，還是他力賜予的信心。
- 不明白信心和念佛哪一個才是正因，抑或二者皆是。
- 不明白若不生者的「生」的含義。

解說

● 據說，開悟僅差一段，其境界的不同，就有如人和螻蟻之間的差異。更何況開悟了第五十二段無上覺位的佛的境界，以凡夫的智慧是完全無法窺見的。

並且，阿彌陀佛又是十方諸佛的本師本佛，他的心意太深奧了，所以我們讀彌陀本願文的三十六個文字，自然會有不明白的地方。

○ 不明白怎樣才能得救。

阿彌陀佛在本願文中發誓「必定拯救所有的人(十方眾生)」，但是，我們卻不知道「怎樣才能得救」。

○ 不明白是自己發起的信心，還是他力賜予的信心。

阿彌陀佛的本願文中有關於「信心」的誓言——「至心信樂欲生我國」，但是，我們不明白這是「自己發起的信心，還是阿彌陀佛賜予(他力)的信心」。

○ 不明白信心和念佛哪一個才是正因，抑或二者皆是。

阿彌陀佛的本願文中既有關於「信心(至心信樂欲生我國)」的誓言，也有關於「念佛(乃至十念)」的誓言，我們不明白是只靠信心得救，還是要依靠念佛得救，或者說是要依靠信心與念佛這兩者才能得到阿彌陀佛的救度。(正因即「得救的唯一原因」)

○ 不明白若不生者的「生」的含義。

阿彌陀佛在本願文中發誓「若不生者不取正覺」。「正覺」就是「佛的覺位」，也就是佛的生命。所以，這八個字就是「如果能夠使你們『生』，我就拋棄生命」的意思。這是彌陀豁出生命許下的誓言。

那麼，關於「生」字，這是指「使什麼、在何時、怎樣使其生」呢？我們對這件事不明白。

電影解說

關於「人為什麼活著」的答案，
親鸞聖人是怎樣教導的？

我們為了什麼出生而來，又為了什麼在活著呢？為什麼不管多麼痛苦，都一定要活下去呢？無論是誰，都想知道這個答案吧。回答了這個問題的，正是親鸞聖人。

親鸞聖人在其最重要的著作《教行信證》的開頭，這樣告訴我們：

阿彌陀佛的本願，是載上沉沒在痛苦的大海之中的我們，必

定將我們渡到無量光明土（極樂淨土）的一艘大船。

原文 難思弘誓，度難度海大船。

（《教行信證》總序）

親鸞聖人把我們痛苦接連不斷的人生，比喻為洶湧的波濤接連不斷的「難度海」。所有的人在出生的時候，就被拋進了這個汪洋大海。就像被拋進了大海裡只能朝著某個

方向游一樣，全人類也從出生的那一刻起，就必須從昨天到今天，從今天到明天，一刻不停地游下去。

但是如果完全不知道方向，只是盲目地游下去的話，最終只會是精力盡，淹死在大海裡。然而，即使知道是這樣的結局，我們也還是只能游下去。我們游累了，就想抓住漂浮在附近的木板靠一下。可是，剛剛抓住還沒等喘口氣，馬上就有

波浪從意想不到的方向打來，捲走了好不容易才抓住的木板，我們失去依靠，只能在海裡痛苦掙扎。

「啊，那是因為剛才抓住的木板太小了」，於是，我們又振作精神，朝向更大的浮木游去。費盡千辛萬苦，這次終於抓住了一根大浮木，正在開心得意的時候，卻又有更大的波浪打過來，結果又再次被拋進海中痛苦掙扎。就這樣一直到死為止，都在重複著同樣的過程，痛苦的難度海無邊無際。

就像沉沒在大海裡的人，必須抓住什麼求生一樣，我們人如果不能靠著什麼，不把什麼當做寄託的話，就無法活下去。然而親鸞聖人斷言說，我們所依靠的妻子、兒女、金錢、財產等等，全都是漂浮在大海裡的木板和浮木，最終必然會拋棄我們。

居住在像火宅一樣不安的世界裡，充滿煩惱的人的所有的一切都是虛的、假的，沒有一個是真實的。

原文 煩惱具足之凡夫，火宅無常之世界，萬事皆為虛假，無有真實。

（《歎異抄》後序）

當我們被自己依靠的事物所背叛的時候，立刻就會陷入痛苦之中。



被健康背叛，陷入的是疾病的痛苦；被戀人背叛，感受到的是失戀的悲傷。因丈夫或妻子去世而喪失活下去的勇氣的人，為失去愛子而悲歎的人，曾擁有的財產、名譽化為烏有的人，他們全都失去了作為依靠的心靈支柱，沉沒在悲傷的淚水與愁嘆之中。而諷刺的是，我們相信得越深，被背叛時的痛苦與憤怒就越大。

那麼，在這個世上，有沒有不會拋棄我的事物呢？地震、颶風、落雷、火災、殺人、傷害、盜竊、疾病、事故、親人去世、事業失敗、被公司解僱等等……我們生活在一個不知何時會發生何事的無常的世界裡。盛者必衰、會者定離，事物到達了頂點必然會衰退，即使現在處於得意的巔峰，之後也必然會衰落。即使現在有相遇的歡喜，之後等待我們的也必然是悲傷的別離。即使解決了一個苦惱，痛苦也無窮無盡，因為這是一個背叛不斷的動盪不安的世界。所以親鸞聖人才將其比喻為著了火的房子，告訴我們這是「火宅無常的世界」。

而且親鸞聖人一語道破，有一艘可以讓我們明朗快樂地度過這個充滿痛苦不安的人生苦海的大船。那就是之前講到的「難思弘誓」，難度海大船。「難思弘誓」，指的是「阿彌陀佛的本願」。「難思」，就是「無法想像」的意思。對於只知道最終會崩解的幸福的我們來說，「拯救我們成為絕對幸福」的諾言是根本無法想像的，所以說是「難思」。「弘誓」，是「廣大的誓言」的意思。阿彌陀佛以所有的人為對象，發誓說「不管什麼樣的人，都必定拯救」。因為許諾的對象非常廣大，是我們無法想像的誓言，所以將彌陀的本願稱為「難思弘誓」。乘上彌陀本願的大船，得到絕對的幸福，這才是我們人生的目的。親鸞聖人畢生的教導，除了這件事別無其他。

了。然而我們卻沒有半點相信真實（阿彌陀佛的本願）的心，所以懷疑「真的有那艘大船嗎？」「我這樣的人也能去往淨土嗎？」在經典裡，將這樣的人稱為無眼人（沒有看到真實的眼睛的人）、無耳人（沒有聽到真實的耳朵的人）。

原文 大聖經中說易往*
懷疑淨土之眾生
命其名為無眼人
亦稱之為無耳人
（淨土和讚）

阿彌陀佛看穿了我們是完全沒有相信「阿彌陀佛本願」之心的人，於是他製造出了一艘能夠無條件地載上我們，必定將我們渡到彌陀淨土的大船。我們在被載上阿彌陀佛的大悲願船的同時，充滿痛苦的人生，一下子就會徹底變成無比幸福的人生。

親鸞聖人這樣記述此時的情景：
乘坐在大悲願船（大船）上看到的難度海（人生），千波萬浪，波光粼粼，輕輕吹拂著至福的微風。這是災禍的波浪也會轉化為幸福的不可思議的劇場。

原文 乘大悲願船，浮光明廣海。
至德風靜，眾禍波轉。
（《教行信證》行卷）

不管多麼痛苦，我們都要努力活下去，直到乘上這艘大船——這，就是親鸞聖人關於「人為什麼活著」的答案。那麼，乘上天悲願船後的不可思議的風景又是怎樣的呢？用佛教的詞語來說，就是「二種深信」*。而著名的《歎異抄》，也是為了向我們傳達這絕對的幸福而寫下的名著。

詞語說明

- *教行信證……親鸞聖人最重要的著作。
- *歎異抄……日本古典名著。據說由親鸞聖人的弟子唯圓編著，其中寫有他記錄下來的聖人的話語。
- *大聖……釋迦牟尼佛。
- *易往……容易去往淨土的意思。
- *二種深信……對「機」與「法」二事不再有絲毫疑心。「機」就是「自己」。「清楚地得知了真實的自己」，叫做「機的深信」。「法」就是「彌陀的本願」。「清楚地得知了彌陀本願」，叫做「法的深信」。被彌陀所救攝，同時（一具）清楚得知「真實的自己」和「彌陀的本願」，就叫做「機法二種一具之深信」，簡稱為「二種深信」。

台灣傳法的歷史

高森老師八次到訪台灣

開顯「平生業成」(4)

法燈從台北傳遍全台灣

伴隨著學徒急遽增加，於一九八七年建立了台北市內的事務所，隔年這裡還成為了據點「台北講堂」(當時稱為

高森老師座談會的會場。之後大約有三十年，台灣學徒一直都以台北講堂為中心聞法精進、努力法施，每到報恩講等大型

法會，則是遠赴日本的親鸞會館聽聞。並且，二零零四年，在台北市內發放了三十萬張傳單，

大大地宣傳在一般會場舉辦的講演會。上頭寫著「人為什麼活著」的傳單，抓住了大眾的心，每個月會場總是有許多新的有緣人前來，學徒們不禁感到無上佛的力量之偉大。

法燈持續不斷地擴大，以二零零五年的花蓮講堂為首，由於各地的學徒們尊貴的心意，陸續在台中、高雄、桃園、新竹、羅東等各大城市誕生了聞法據點。六年前花蓮會館落成

後，聞法、傳法、佛法讚嘆的行程總是排得滿滿的。

並且，近年來不懂日語的學徒們日益增多，在需要有更多的翻譯人才的情況之下，奮發學習日語的青年學徒也增加了，更出現了努力鑽研教學成為大導師的人，台灣支部的未來可說是一片光明。

由於台北會館的落成，原本位於市中心的台北講堂功成身退了。今後在會館，會有什麼樣的無上佛劇場等著我們呢？



花蓮會館於2012年11月作為台灣第一座法城建立。聚集在會館前的台灣幹部。台灣各地的學徒匯聚落成典禮，共享會館建立的喜悅。照片中央為泉弘行法緣局長。

欲進一步瞭解佛法教義，請洽右方聯繫方式。

台北會館

111-67 台北市士林區承德路四段188號4樓
TEL: 02-2883-1300 FAX: 02-2883-1330
E-mail: srk18@srk.org.tw http://www.srk.org.tw



淨土真宗 親鸞會

光壽中心講堂

香港.九龍.九龍灣.臨興街21號 美羅中心二期810室
TEL: +852 3705 8727