

學徒飛翔



真實信心徹到人 因成金剛心之故
等同三品懺悔人 善導大師如是說



攝於花蓮會館，充滿得遇佛法喜悅的台灣支部的法友們（十一月十八日照片中央為泉弘行法緣局長）

於台北會館舉行的第一次報恩講 與花蓮會館五週年充滿歡笑的交流

自十一月十六日起的五天，泉弘行法緣局長蒞臨台灣到訪台北、台中、花蓮等地。十八日是花蓮會館落成五週年，十九日則在今年九月剛落成的台北會館舉行了報恩講。泉法緣局長透過蓮如上人的《白骨之章》，講說了我們人攀附著像是漂浮在大海的浮木、木板一般不可靠的幸福的「浮生之相」，並且告訴大家，唯有彌陀的大船能夠拯救這樣的我們。

十六日，泉法緣局長在台北會館以青年學徒為對象，闡述了電影「人為什麼活著」以及電影佛學院殊勝之處。

隔天，搭乘高鐵從台北前往位於台中市的台中講堂。聽聞了大約二十年的台灣佛教的邱嘉儀女士，在眾多法友面前強而有力地發表說：「自從得知了有『度難度海大船』，我自己對待家人的態度改變了。並且我的家人全都成為了學徒。全部多虧有台中講堂能讓我每週聽聞佛法，真的是很幸福。」（請看三頁）

於十八日舉行的花蓮會館落成五週年法話，則有許多最近剛結下佛緣的人們前來聽聞或是擔任工作人員，整個會館充滿了活力。擔任司儀的是目前聽法次數還只有兩次的官文慧女



(照片)。她充滿歡喜地描述得遇佛法的喜悅：「我明白了大悲願船，是活著的現在將我們載上去的。」



一開始由常常帶動花蓮會館氣氛的張俊德先生(照片)，獻唱了一首他自己所寫的歌「緣與佛緣」。接下來則是由剛結下佛緣不久的林苡露女士以及張志輝先生搭檔朗讀學徒飛翔教學版漫畫「佛教的大宇宙觀」。雖然是第一次合作的兩人，但非常有默契，林苡露女士非常歡喜地說：「藉由在

法緣局長熱烈地講說彌陀的拯救

十九日在台北會館舉行的親鸞聖人報恩講，有來自台灣全國各地的法友們一同前來聽聞。

一開始大家一起用國語以及日語朗讀「白骨之章」。泉法緣局長拋出



擔任開啟和關閉佛壇任務的方琪小姐(左)和何采蓁小姐



張志輝先生(左)以及林苡露女士

大家面前朗讀的緣分，感覺跟大家拉近了距離融入了大家呢。」

曾美玲館長說：「我們希望讓花蓮會館擠滿追求絕對幸福之菩薩。」

了「我們該以無常的生命做什麼事情呢」這一問題，並且說：「希望無論何人，都能早日震驚於後生一大事，被乘載上阿彌陀佛製造的大悲願船」，如此熱烈地講說蓮如上人的教導。

小此木講師充滿幹勁地說：「由於無上佛無比絕大的念力，從花蓮會館落成至今的五年當中，陸續又有新竹跟羅東講堂誕生，並且在今年九月獲賜台北會館。今後將會朝著在目前尚未有據點的台南以及台東建立法城為目標前進。」



剛落成不久的台北會館聚集了滿滿的前來聽聞佛法之人。自然充滿歡笑的氣氛 (十一月十九日)

體驗發表

離開基督徒，認真地聽聞真實佛法

在得遇佛教之前，我曾是長達二十五年的基督徒，也是牧師的秘書。我一直沒有離開基督教，是因為基督教的教導讓我覺得只要一離開團體就會當作叛徒。但在一九九九年的九二一大地震中，我的摯友罹難，全家人無一倖免。讓我開始思考關於基督教的教義，發現基督教的教義無法回答我對於人生的疑問。

然而，讓我真正開始想瞭解佛法的契機是九年前我弟弟的過世。弟弟在即將結婚之際，卻因一場病過世。突如其來的噩耗，讓我每天以淚洗面，甚至失去了活下去的力量，我父母更是痛徹心扉，也不知道該怎麼安慰他們。我不禁想「這世界有沒有佛的存在？」「能不能解決我的痛苦？」

但是，從小到大身邊都是教會的朋友，從來沒有認識學習佛法的朋友。後來透過友人介紹，認識了一位親鸞學徒。我一聽到他在聽聞佛法，眼睛為之一亮，希望他能帶我去聽佛法。還記得是二〇〇九年五月的時候，第一次聽聞高森顯徹



劉芝萍小姐

老師的DVD御法話後備受震撼。當時的講題是三世因果的道理。明白所有的一切結果都必定有原因，

體驗發表

深信因果道理，一步一步向著光明前進

聽進了因果的道理的我的心，感動得淚流不已。

經過半年的調適我開始不再哭泣，往後的每一堂佛法課都認真聽聞。很感謝講師為我講法以及回答許多問題，讓我改變過去以來的觀念一點一滴地接受佛法的教導。原本非常憂傷的心，一下子變得開朗樂觀。我由衷感謝親鸞會在台灣種下傳播佛法的種子，讓我得以聽聞真實的佛法。希望今後能跟大家一起努力，向著光明前進。

我在得遇真實佛法之後，人生有了重大的改變。而我之所以能夠聽聞真實佛法，首先我要感謝台中講堂負責人林秀美女士。由於她細心地運營台中講堂，讓我能夠好好定期每週聽聞佛法，並且促使我們全家人都成為了親鸞學徒。讓我感到非常幸福。

我的人生，是在得知了像難度海一樣的人生有大船之後有了很大的改變。一開始，是聽聞了因果緣的道理。在講師詳細的講解之下，



邱嘉儀小姐

我明白了一切都是善因善果、惡因惡果、自因自果。在得遇親鸞聖人教義之前，我在其他地方學習佛法已經二十多年了。但是，我一直還是不明白什麼是真正的幸福，感覺原地踏步無法前進。人際關係也遇



在台中講堂御法話結束後，進行了學徒介紹以及佛法讚嘆（十一月十七日）

到瓶頸，只想著自己好就好，沒有多餘心力顧及他人，覺得自己就像是佛法所說的自私自利。

但是，成為學徒後開始嘗試改變與家人的互動，現在感情變得更好了。人際關係也有了改善，做事情也感覺比較順利，生活很踏實。不像以前那樣，因為不懂得產生不好的結果的原因而痛苦。

現在，人生也有了努力的目標，為達成這目標而持續聽聞佛法，一步一步向著光明前進。努力站在對方的立場著想，實踐佛法自利他的精神，覺得沒有比這更加幸福了。只要有聽聞的緣分，就會滿心期待。最後，要非常感謝不辭勞苦為大家講法的講師，還有逐句幫大家翻譯的石村賢治先生，衷心感謝所有人的付出。

電影解說

「阿彌陀佛」與「釋迦牟尼佛」

是怎樣的關係？

佛教告訴我們，開悟有五十二

個階位，其中最高的階位被稱為佛覺。只有開悟了佛覺的人，才被稱為「佛」。而還沒有成為佛，正在朝向佛覺努力的人，被稱為「菩薩」。就像「釋迦牟尼佛」也叫做「釋迦牟尼如來」一樣，「佛」和「如來」是同樣的意思。「如來」，意思就是證得了真如（能夠使所有人得到幸福的真理），為引導我們得到真實幸福而來到這個世上的人。

在地球上出現的佛只有釋迦牟尼佛一人，但是在大宇宙中有無數像地球一樣的世界。所以釋迦牟尼佛告訴我們，在十方世界（大宇宙）中，有著數不清的佛存在。大家熟知的有大日如來、藥師如來、毗盧舍那如來等等，這些佛都被稱為「十方諸佛」。

佛教告訴我們，有一位叫做

「阿彌陀如來」的佛，是十方諸佛的本師本佛（師父），也就是所有佛的老師。以釋迦牟尼佛為首，大宇宙中所有的佛，全都是阿彌陀佛



《人為什麼活著——蓮如上人與吉崎大火》

的弟子。弟子所傳達的事情，除了自己老師的真正心意（真正的願望）之外，別無其他。所以地球上的釋迦牟尼佛自然不用說，十方諸佛所教導的也都只有一件事，那就是阿彌陀佛的拯救。

蓮如上人用下面這段文字明白易懂地告訴我們，阿彌陀如來是釋迦如來介紹給我們的師父之佛，與

弟子不可同日而語：

所有的人都是被大宇宙中所有的佛拋棄的「無有得救之緣」的極惡之人。因為我們是這樣的人，所以唯有本師本佛的阿彌陀如來挺身而出，說「我一個人來拯救」，立下了大宇宙中獨一無二的崇高誓願（諾言）。

原文 十惡*五逆*之罪人、（中略）皆是漏於十方三世諸佛之悲願，被拋棄的我等凡夫。然此稱彌陀如來者，乃是三世十方諸佛之本師本佛，（中略）唯有彌陀發下我一人救的超世大願。

（《御文章》第二帖第八通）

如果有一位重病患者，全世界所有的醫生都對其束手無策，卻出現了一位醫生把他治好了，那麼所有的醫生都會絕口稱讚這位名醫吧。我們被大宇宙中的諸佛所拋棄，唯有阿彌陀佛一佛有拯救我們的力量，所以十方諸佛全都稱讚阿彌陀佛「真不愧是我們的老師」。

對於所有的佛都異口同聲讚歎

彌陀這件事，釋迦牟尼佛是這樣說的：

阿彌陀佛擁有的不可思議的力量是無限的。大宇宙中無數的諸佛，沒有一佛不盛讚阿彌陀佛。

原文 無量壽佛，威神無極。十方世界，無量無邊不可思議諸佛如來，莫不稱歎。（大無量壽經）

而將此釋迦牟尼佛的教義忠實傳承下來的人，就是親鸞聖人（一一七三—一二六二）。因此在聖人的著作中，也充滿了對阿彌陀佛的讚歎。

詞語說明

*十惡……十種惡行。

*五逆……五種可怕的罪業。

- (1) 殺父
- (2) 殺母
- (3) 殺羅漢
- (4) 破和合僧
- (5) 出佛身血

*十方三世諸佛……十方三世指大宇宙。存在於大宇宙中的無數之佛。

*大無量壽經……釋迦牟尼佛所講說的七千餘卷佛經中，唯一的一部真實之經。其他佛經都是方便之經，是為講說《大無量壽經》所做的鋪墊。

電影劇本

鱗次櫛比的宿舍

解說

「在吉崎寺院，為招待從全國趕來聞法的人們，建起了很多住宿用的房屋。這些房屋被稱為多屋，都以法敬房、空善房、本光房等蓮如上人的弟子的名字命名。在這裡，弟子們照顧著來聞法的人們的生活起居，並且和大家一起暢談佛法」

本光房的屋內（夜晚）

解說

「夜晚，在本光房的宿舍中，男女老少十幾個人圍著了顯，複習當天蓮如上人講法的內容，互相確認自己的理解是否正確」

女性同行A 「本光房師父。阿彌陀佛和釋迦牟尼佛是同一位佛吧？」

了顯 「不不，他們是完全不同的佛」

男性同行A 「哎呀？是嗎？我一直都以為他們是同一位佛呢……」

了顯 「蓮如上人今天，不是很詳細地教給了我們嗎。大宇宙中有大日如來、藥師如來等等很多很多的佛，這些佛的本師本佛就是阿彌陀如來」

女性同行B 「本光房師父，那就是說，釋迦牟尼佛也是阿彌陀佛的弟子啦」

了顯 「正是這樣」

體驗發表

想回自己的家鄉・台南

宣傳親鸞聖人的教法

我因工作的關係認識到很多的宗教，所以也有這樣的機會去接觸了各大宗教，包含日本在台灣設立的佛教。然而，卻一直沒有緣份認識到淨土真宗親鸞會。

直到有一次，我在網路上看到日語讀書會招生廣告，進而認識親鸞會淨土真宗。一開始本來想參加的是日語讀書會但後來發現內容是聽聞佛法。聽完以後，才發現一直以來所認識的阿彌陀佛跟釋迦牟尼佛，竟是師徒關係。而上完課後唱頌恩德讚時，心裡有一股莫名的感動。因為這樣的緣分開始聽聞親鸞聖人的教義，三個月後也在阿彌陀佛不可思議的力量推動之下成為了學徒。

之前在別的地方學到的佛教是教導行善行孝不能等之類的內容，所以我一直以來將工作和志工這兩件事當成終身志業。由於我是一位美容師，因此我用我的專業技術來回饋社會，覺得能盡一己之力很是開心！

但這種想法隨著當志工的次數



吳淑芬 小姐

增加而有所變化。每次去參與義診活動及醫院志工的時候，看到躺在病床上的患者痛苦呻吟著，讓我心裡萬般的難過！心中不禁想，這些人到底作了什麼事，需承受這般的病痛呢？

但在聽聞佛法教義後，漸漸明白這一切都是三世因果的道理，是「自因自果」，也就是自己所作的行為而所產生的結果。並且得知，自從出生之後我們即被丟進汪洋大海裡，每天在茫然無知中找尋所謂的幸福。但我們並不知自己是身處在難度海中。而阿彌陀佛看到這樣的我們，製作了一艘度難度海大船，要將我們載上並且度往極樂淨土。我一定更會更精進努力聽聞，向著光明前進早日乘上大船。未來希望退休後，能夠回自己的家鄉台南建立法城弘揚佛法。

真實開顯獎

對父親的遺憾、 想與母親和兄長「一起生在同一個淨土」

副支部長 黃家權 先生

「因為是家人，就更一定要把佛法傳給他們」這是 副支部長強烈的心願。他微笑著告訴我：「為什麼這麼說呢，那是因為被彌陀拯救的人，就能生在同一個極樂淨土。《阿彌陀經》裡不是也說了『俱會一處』嗎」。

他有一個痛苦的回憶。那就是在佛法還未來得及徹底傳給父親的時候，父親就在五年前去世了。他想：「既然如此，就要把佛法傳給母親。自己如今能夠結上尊貴的佛



緣，全是靠母親生下我和養育我」，於是他誠心誠意地要把明朗快樂地度過難度海的人生的大船告訴母親。張玉玲女士。明白了他的想法的母親對他說：「我也想乘上那艘船呢」。就這樣張女士也入學了。

克服了一場大病的兄長黃家強先生，好像也感受到了無常，於是他就想這正是把佛法傳給兄長的好時機，在妻子朱桂娥小姐的幫忙下，他們邀請兄長夫婦參加了佛教講座。得知大悲願船的存在而感動的兩人也一起成為了學徒。

不只是家人，他還對公司的同事進行了法施，以黃先生為緣，去年就誕生了六名學徒。「希望有更多的人，能夠成為『俱會一處』之身」——他的話語充滿了力量。



從左邊起是弟弟夫婦、母親·張女士、黃副支部長夫妻、兄長夫婦。兄長和弟弟兩夫婦也於去年成為了親鸞學徒。



問 (25)

親鸞聖人在《和讚》中教導我們，被阿彌陀如來所救攝，就會生起等同於三品懺悔的懺悔。請寫出親鸞聖人的原文及出處。

答 (25)

○真實信心徹到人，因成金剛心之故，等同三品懺悔人，善導大師如是說。
(高僧和讚)

解說

「真實信心是有完成(徹到)之時的。因為真實信心徹到之人獲得的是堅不可摧的金剛心，所以善導大師教導說，這樣的人會生起等同於『三品懺悔』的懺悔。」

· 徹到

「徹」是「徹夜」的徹，即完成、畢業的意思。

· 三品懺悔

三種懺悔。(參照問26)

問 (26)

請寫出佛教所說的「三品懺悔」，並做簡單說明。

答 (26)

- (1) 下品懺悔——從眼睛與全身流出熱淚熱汗。
- (2) 中品懺悔——從眼睛流出血淚，從全身流出熱汗。
- (3) 上品懺悔——從眼睛與全身流出血淚和血汗。

解說

●「三品懺悔」即為三種懺悔。懺悔是指認識到了自己的錯誤並深深謝罪，決心再也不犯第二次了。佛法教導說，其程度有上、中、下三種。

- (1) 下品懺悔……三種之中，最下等的懺悔。
- (2) 中品懺悔……中等程度的懺悔。
- (3) 上品懺悔……最深的懺悔。

●佛教中，除了這「三品懺悔」之外都不叫懺悔。心中想著「都怪他，所以才被人發現了」或者「下次做時要做得更高明，不要讓其他人發現了」，這些都只是「後悔」，並非佛教所說的「懺悔」。

金剛心

「任何人來以言詞阻礙，亦絲毫不變之心，謂之金剛心。」
(後世物語聞書)

(無論什麼人怎樣地進行非難攻擊，都絲毫不會動搖的心，叫做他力金剛之信心。)

金剛心，就是像金剛石一般的心。金剛石(鑽石)是最堅硬的石頭。「堅硬」意為「不會改變」。無論發生什麼事情都不會因此而毀壞或變動，不會有絲毫動搖的他力之信心，被稱為金剛心。我們的心，就好像托盤上的雞蛋一樣，一直變化不定。事實上，就連被稱為「大心海化現」的善導大師也說過：「二人一日中，八億四千念，念念之所為，皆是三塗業」。

如果被阿彌陀佛的本願所救攝，這麼易變的我們的心，就會成為無論受到任何非難攻擊都不會改變的鮮明不動的金剛心。



善導大師說，被彌陀救攝的人(真實信心徹到人)，對於自己曾懷疑本願(疑情)會生起等同於「三品懺悔」的懺悔(參照問25)。一旦被彌陀所救攝，懷疑本願之心就會永遠消失，再也不會出現，這就是所謂的「無有疑心」。

台灣傳法的歷史

高森老師八次到訪台灣

開顯「平生業成」(2)

盛大歡迎初次台灣講法

一九八四年，在台灣學徒殷切期盼之下，從傳法開始不到三年，就實現了高森老師蒞臨台灣講法一事。

當地的法友們，在機場大廳高舉著「歡迎 高森先生御一行來台」紅底白字的大布條，熱烈地歡迎老師蒞臨。顧慮到當時尚未有集會自由的台灣國

情，第一次的台灣講法並沒有從日本前來聽聞的學徒，三天的法筵僅由台灣學徒及其親朋好友共襄盛舉。

高森老師在講法中闡明了

解決後生一大事是人生的目的，講說了阿彌陀佛的本願三十六字的内容。老師的講法慎選平易近人的用詞及適當的表達方法，當時的《顯正新聞》報導了台灣學徒「對於第一次聽聞的佛教真髓感到驚嘆，每個人都壓抑不住對高森老師的尊敬以及感謝之意。」

講法當天晚上，進行了與青年學徒們組成的「青葉會」成員的座談會。對於不斷提出來的問題，老師親切幽默地詳細回答。



聞法經歷已經三十年以上的李雪顧問(照片)，也在

高森老師訪台之際擔任幹部，盡心盡力協助舉辦。她說：「能夠直接得遇老師的教導，

沒有比這個更令人開心的事情了。」
高森老師在一九八八年舉辦的第二次台灣御法話，也是連續兩天猶如獅子吼地高聲講說阿彌陀佛的本願。並且在座談會時說：「想要回答所有的問題」而把時間延長了三十分鐘。從《隨行錄》可以窺見那是多麼壯烈的一場「戰役」。(如左方框中文字)

一張筆記

一張筆記紙交給了司令局長(吉村甲子郎總長)。「幫我轉告台灣的各位，真是太抱歉了。替我向大家問好。」

這張筆記是於二月十二日抵達大阪機場的老師，上了巴士之後馬上寫下的。

「因為發不出聲音了」。這是一份無言的指示。

同一天上午，在台灣的機場令人心疼的模樣。老師連親鸞學徒們想要與老師合拍紀念照的期望都無法回應，只能坐在椅子上歇息著。由此可知，高森老師在台灣十天的戰鬥是多麼地激烈。

老師說：「(幾天後)本來想多休息一天再走的。至少，能夠一個人一個人地握手，鼓勵大家且向大家道謝後再離開。實在是非常遺憾」

講法的日程為連續兩天，座談會的時間也延長成為兩小時，這是在日本無法想像的行程。

老師說：「我能做的，就只有法施。然而卻做得不夠，真的是很抱歉啊」

(摘自《隨行錄》)



高森老師初次蒞臨台灣傳法，當時高朋滿座的會場(1984年)

欲進一步瞭解佛法教義，請洽右方聯繫方式。

台北會館

111-67 台北市士林區承德路四段188號4樓
TEL: 02-2883-1300 FAX: 02-2883-1330
E-mail: srk18@srk.org.tw http://www.srk.org.tw



淨土真宗 親鸞會

光壽中心講堂

香港.九龍.九龍灣.臨興街21號 美羅中心二期810室
TEL: +852 3705 8727