

新岐阜會館落成慶典

使會館成為傳播「攝取不捨」的法城



於落成慶典、岐阜縣幹部學徒發誓要開顯真實



講堂的正面懸掛著「攝取光明」的大型匾額（詳見下面

岐阜法城會作為講師學院培育了眾多的講師，在這座舞台上也曾上演過一齣齣的法輪戲劇。深受學徒愛戴的岐阜會館，從建立至今歷經了三十四年。現在會館內部的裝修已煥然一新，停車場也加以擴大，全新面貌的新岐阜會館誕生了。於十一月二十一、二十二日，高森老師親臨會館出席落成慶祝會，和學徒們共同慶祝岐阜會館作為收納真宗難民的新場所重新啟航。



書法 木村泰山先生

照片)。阿彌陀佛拯救我們的力量分為兩種，一種叫做「遍照光明」，另一種稱為「攝取光明」。阿彌陀佛發誓要把

所有的人拯救到絕對的幸福裡，這種力量稱為「攝取光明」。而「攝」和「取」都是指抓住，而「攝」字，特別是指追捕在四處逃竄的人，將其緊緊地抓住的意思。

雖然阿彌陀佛發誓說「要把我們拯救到絕對的幸福裡」，然而我們卻懷疑「有這樣的幸福嗎」，而不願意聽聞佛法，這就是我們在四處逃竄的模樣。緊緊地追捕著這樣的我們，並拯救我們的彌陀力量稱為攝取光明。

直到得遇這光明為止，照著我們的是「遍照光明」，這是個極為漫長的路程。所有

的人都被這遍照光明照耀著，就算是現在在相信基督教或伊斯蘭教的人也不例外。不管有沒有意識到，直到被「攝取光明」救攝為止，全人類都蒙受著阿彌陀佛的照育牽引。

拍照的時候，單是調整位子「靠那邊一點、靠這邊一點」就要花上不少時間，然而快門一閃，卻只是一瞬間的事情。同樣地，得遇攝取光明是在極為短促的一念，所以即使在臨終一刻也能趕得及遇上攝取光明的救度。

親鸞聖人說道，曠劫多生之間受到遍照光明的照育，現在才能得遇攝取光明的救度。遇上這攝取光明的時候是為終點。聖人為這彌陀的救度發出呼喊「誠哉、攝取不捨真言！」

——發誓救攝四處逃竄之人的彌陀誓願是真的！「不捨」是指緊緊地攝取，絕對不會捨棄的意思。不管是怎樣在四處逃跑的人都一定要攝取，這彌陀的誓願絕無虛假，所以才說是真言。

出生在人間界的目的，就是為了遇到這攝取光明的救度，建立會館也只是為了這個目的而已，除此之外並沒有其他。

「南無」為本願招喚之救命

問

聽說親鸞聖人對佛教典籍的讀法與解釋中，有一些是迄今為止從未有人提出過的，甚至被認為是擅自斷言的地方。請問是什麼樣的地方呢？

比如說，在佛教的常用詞彙中，有一個詞叫做「南無」。「南無」是梵語的音譯，『佛教辭典』將其解釋為歸命、敬禮等，只是行禮的意思。

答

因為歸命是「歸於命」，所以應該是「完全依照您所說的託付於您」的意思，然而親鸞聖人卻將其解釋為：

「南無」之言歸命。「歸命」者，本願招喚之救命也。（『教行信證』行卷）

南無即為歸命，而歸命就是「完全託付於我」的彌陀的

歸命

（本願招喚之救命）

南無阿彌陀佛

救命。

聖人做出的解釋，與迄今為止佛教界的解釋完全相反。

本來，歸命是指我們「託付」給佛的意思，而親鸞聖人卻將原來的意思翻轉了過來，解釋為阿彌陀佛「命令我們完全託付給他」。

聖人之所以會令人驚訝地將歷來表示敬禮之意的歸命一

詞，解釋為本願招喚的救命，想必是因為聖人自身聽到了無可置疑的彌陀的呼喚聲吧。

任何行也難及之身，地獄乃永恆之家。（『歎異鈔』第一章）

既沒有相信之心，也沒有繫念之心，更沒有託付之心

——就在聖人得知了自己沒有任何得救之緣的時候，聽到了彌陀「心思言語皆斷絕，速歸不可思議尊！」的本願招喚之救命，因此，聖人對「歸命」一詞自然不可能再有其他的領解。

被照破的自身實相

再舉一例。善導大師在『觀無量壽經疏』中寫道：

「不得外現賢善精進之相，內懷虛假」。親鸞聖人將這句話解釋為「不得外現賢善精進之相，因內懷虛假」（『教行信

證』信卷）。在這個地方也翻轉了原有的含義。

善導大師這句話本來是告誡我們，絕不可以表裏不一致，意思是：「不要只在外表上顯現出優秀出色（賢善精進）的

不得外現賢善精進之相，
內懷虛假。
（善導大師）

不得外現賢善精進之相，
因內懷虛假。
（親鸞聖人）



樣子，內心也不可以懷有虛偽醜陋之心」。

而親鸞聖人卻把這句話讀解為「不得外現賢善精進之相，因內懷虛假」，將其完全翻轉

為相反的意思——「不管在想什麼，我們的內心就只有虛假

諂偽。不要在外表上擺出一副賢善精進、很了不起的樣子」。

雖歸於淨土真宗
實難有真實之心
因此身虛假不實
更毫無清淨之心

即使被彌陀所救，也沒有絲毫真實之心。這虛假諂偽的自身，更沒有絲毫清淨之心。

外相人皆表現出
賢善精進之形像
貪瞋邪偽多有故
奸詐百端溢滿身

（悲歎述懷和讚）
（悲歎述懷和讚）

雖然外表看起來和他人一樣，現出一副高尚的樣子，其實全身充滿的都是慾望、憤怒與虛偽。

惡性全難止，
我心如蛇蠍。
修善亦雜毒，
故名虛假行。

即使被彌陀所救，惡性也絲毫沒有止息，我的心中充滿了像蛇蠍一般可怕的惡念。用這樣的心行善，被稱為是虛假之行也是理所當然。

被彌陀的光明徹底照破了自身實相的親鸞聖人深深感到，正因為有了善導大師的那番勸誡，親鸞我才能被彌陀所拯救。故而對善導大師的教導，聖人無法不如此解讀。

（親鸞聖人的二六枚花瓣）紫藤篇54

詞句說明

*不可思議尊……阿彌陀佛的別名

*善導大師……出生於距今大約一千三百年前，中國人。是親鸞聖人最尊敬的高僧之一。

論說

聽聞，要當作第一次去聽

聽聞同一件事，而總能當作初次聽聞，此乃信心之人所有之心態。而人卻只想聽聞新奇之事。即使同一件事，不管聽聞幾次，都要當作珍奇之事，初次聽聞。

（蓮如上人）

「獲得信心之人，在聽同樣的事情時，總能夠像第一次聽一樣。人們往往都想要聽稀奇新鮮的事情，但是同樣的事情，不管聽聞多少次，都要當做是第一次那樣去聽。」

釋迦牟尼佛整個生涯的教義，所講說的就是「南無阿彌陀佛」的大功德這一件事。因為這是無窮無盡的無上甚深的功德，所以即使用百千萬劫也無法說盡。蓮如上人說：「無上甚深的功德利益之廣大，無極無限」。正如蓮如上人所言，

後生一大事，在從彌陀那裡完整地獲得名號之一念，徹底地得到解決。出生為人的目的，是於平生之一念就能夠完成的。

然而，彌陀所賜的無限功德，哪怕是聽了幾百年，也是不會聽完也不會聽厭的。因為我們所受的是無盡的教義，所以不管重複聽聞多少次，對我們來說都是第一次。

如果沒有獲得這無盡的寶物，就根本無從知曉佛法是無盡的教義。所以連冰山的一角都不明白的人，才會自以為是地說自己已經懂了，或者不滿於聽同樣的內容，而想聽些稀罕的事情。

這就好像電車開動時，車外的風景會變化一樣。車開的速度越快，景色的變化就越快。停止的時候，景色是不變的。

信仰越是加深，越是會把同樣的內容當作是初次去聽，蓮如上人教導我們要這樣認真地聽聞。

直到獲得無論聽千次萬次都不會厭煩的無盡的法藏——南無阿彌陀佛，完成出世本懷為止，就讓我們用整個生命去聞法吧。



孩子享受車窗外掠過的風景

這些人之中，有的甚至妄言自己已經得救了，沒有聽聞的必要了。其實這正暴露出他還未獲得無盡的教義這一事實。對這種錯誤，蓮如上人做出了警告。

蓮如上人充滿慈愛地教誨道：我們不是要聽不同的事情，而是同樣的內容，要像第一次那樣去聽。當我們認真聽聞的時候，雖然是已聽過多次的、同樣的內容，卻會感到震驚：「原來是這樣的意思啊！」

「我更加深刻地體會到了！」並不是佛法的內容變了，而是聽法的人信仰加深了，所以同樣的內容，會感到是第一次在聽。

這就好像電車開動時，車外的風景會變化一樣。車開的速度越快，景色的變化就越快。停止的時候，景色是不變的。

信仰越是加深，越是會把同樣的內容當作是初次去聽，蓮如上人教導我們要這樣認真地聽聞。

直到獲得無論聽千次萬次都不會厭煩的無盡的法藏——南無阿彌陀佛，完成出世本懷為止，就讓我們用整個生命去聞法吧。

年頭所感

迎新年，再次確認出世本懷 如怒濤，洶湧澎湃光輪擴展

歷來，在很多故事與歌詞中，都把入比喻為「旅人」。

人生，的確是一段旅程。

去年的旅途結束，今年的旅途開始了。

到底，我們是從哪裡來，要到哪裡去呢？人，總不能做一個不知來處也不知去向的夢遊病人吧。

從孩提時代起，人自然而然就知道吃飯、喝水，繼而學會了說話，也學會了思考。

隨著年齡的增長，情竇初開，之後便締結姻緣建立家庭。沒有人教也懂得生育兒女，既有了孩子便撫養培育。就這樣，嬰兒長成了少年少女，不久就被稱為女婿媳婦，隨後又被喚作父親母親。歲月流逝，不知不覺中當了爺爺奶奶，在家中，也失去了安身之處……

「世間之女子，

出嫁似花開，

為母花枯萎，

老朽花凋謝。」

一首打油詩，道出了人生可悲又無奈的實態。

不管是東奔西走還是停滯不動，人都在徐徐靠近墓地。人生就是向著墓地前進的旅程。左走右走，終歸都是在走向墓地。

在這期間，到底是為了什麼來到這個世上，為了追求什麼而辛苦工作呢？有人挺胸說，是為了蓋起這棟房子；有人苦笑說，是為了生兒育女；有人狂言道，是為了積攢金錢財產；也有人誇耀說，是為了名譽地位。更有甚者大叫道：人活著，就是為了飲酒作樂！

然而，到底有誰能說「我就是為了達成這一個目的出生而來的」呢？蓋起了房子，培養了孩子，積攢

了錢財，那又能怎麼樣呢？一生的辛苦，終究不是都要化成泡影嗎。

豁出生命追求到手的東西，本以為它會永遠屬於自己，但是，這個世上的所有一切最終都將離散。所謂擁有，不過是現在暫時留在自己的身邊而已。

就連奪得了天下的豐臣秀吉，不是也留下「難波之事，皆如夢中之夢」的感慨，消逝而去了嗎？

將死之時，曾賴以依憑之妻、子、財寶，無一相隨我身。故死出山路之末、三塗大河，須唯一人獨渡。

（御文章）

蓮如上人的教導，是沒有分毫差錯的真實。

新的一年又到了，在這人生旅途的新起點上，無常迅速的我們，要反覆確認出世的本懷，這是無論確認多少次都不為過的。



被安裝好的定時炸彈

去年十二月二日的清晨，日本高速公路隧道裡發生的悲慘事故，令世人震驚恐懼。

在山梨縣的中央公路·笹子隧道裡，隧道頂棚的水泥板坍塌了下來有一百三十公尺。有三輛車被捲入了這場事故之中，九個人不幸遇難。
原來，隧道的頂棚早已陳舊腐朽，就如同埋藏著一顆定時炸彈。

當時，有個人恰好在頂棚的水泥板坍塌的時候開車經過那裡，但是他九死一生，在千鈞一髮之際奇蹟般的逃離了危險。後來他想起這段經歷，不禁說道：「我以後再也過不了。」他當時的恐懼可想而知。

在頂棚坍塌前，一定有很多車和往常一樣飛快地穿越了事故發生的地點。

坍塌下來的頂棚是隧道總長的百分之三，只需七秒鐘就可以通過。但這一息之差，卻成了生與死的分界線。而埋藏著定時炸彈的，並不僅僅是隧道的頂棚。

專家指出，在日本全國，有很多橋樑、下水道、瓦斯管道等已超過了

使用期限，由於腐爛老朽，非常危險。

在人們完全沒有在意的很多地方，其實都安裝著定時炸彈。

不知在什麼時間，什麼地點，會發生什麼樣的意外。超出人的設想的事情充斥在我們的周圍。

死緣無量。有人因病而死，有人被劍刺死，有人被水淹死，有人被火燒死。亦有人睡中而死、酒醉而死。此皆前世之業因所致，絕非可逃避之事。
(執持鈔)

覺如上人的這番話語，是跨越時代的真理。

前進的方向是 渡難渡海的大船

**人間匆匆營眾務
不覺年命日夜去
如燈風中滅難期
忙忙六道無定趣
未得解脫出苦海
云何安然不驚懼**
善導大師的這段聖語時時刻刻提醒著我們親鸞學徒。

祖師聖人一語道破：

**難思弘誓渡難渡海大船，
無礙光明破無明闇慧日。**

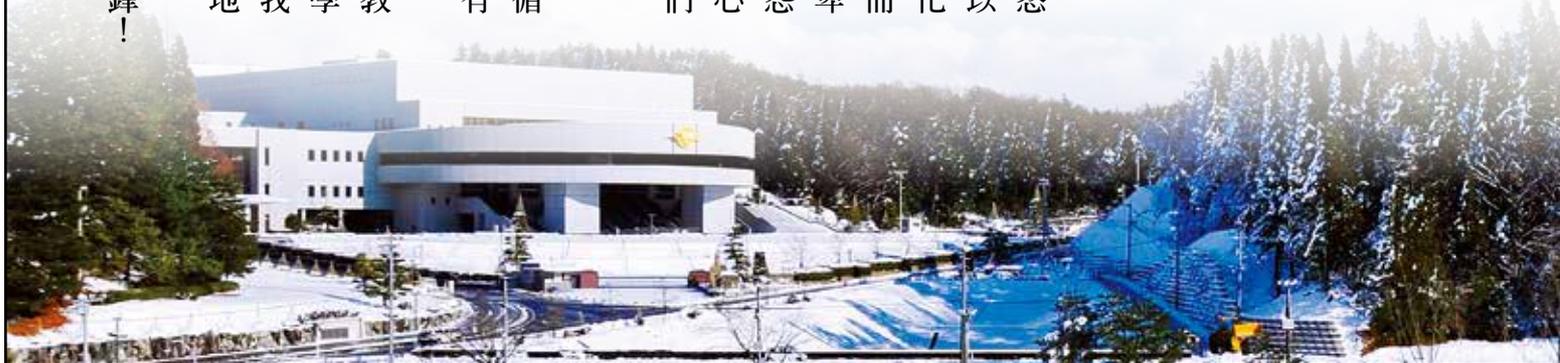
又時時鼓勵我們：
**無明長夜之燈炬
智眼昏黑莫以悲
生死大海之船筏
罪障深重莫為嘆**

我們親鸞學徒要遵從祖師聖人怒濤般的光輪，儘速乘上大悲願船，以使充滿了苦惱的現實原原本本地轉化為光明廣海，哭泣而不陰鬱，歡笑而不戲謔，富貴而不驕奢，貧窮而不卑屈，受人愛戴而不沉溺其中，遭人怨憎亦不為之憤懣，以感謝與法悅之心度過充滿憎恨與詛咒的人生。讓我們做一個這樣的自由人！

年復一年，日子在沒有變化的循環往復中消逝，這樣的人生，到底有什麼意義呢？

把獲得未來永恆幸福的如來之教法，貫徹給自己與他人，這是親鸞學徒的使命。為這一使命燃燒生命的我們，今年也不能讓任何一天無意義地空虛度過。

怒濤般的光輪，讓我們發起衝鋒！



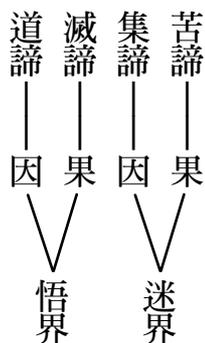
教學解說

教學聖典第一冊

問(16)

佛教裡所闡明的有關痛苦的原因與結果、得到幸福的原因與結果的四個真理被稱為四聖諦。請列出四聖諦。

答(16)



解說

●四聖諦

四個真理。也稱為「四諦」。「諦」，就是指真理。

●苦諦

是「人生是苦」這個真理。

●集諦

是闡明痛苦的原因的真理。

●滅諦

是闡明什麼是真正的幸福的真理。

●道諦

是闡明得到真正幸福之道路的道理。

問(17)

請寫出佛教的根幹——因果的道理。

答(17)

- 善因善果
- 惡因惡果
- 自因自果

解說

●「因」，是指「原因」。「果」，是指「結果」。「道理」，是貫穿三世千方的真理。所有的事物，都是有「原因」才有「結果」。這是連億分之一、兆分之一的例外都不會存在的大宇宙的真理。

特別是關於我們最想知道的「幸福」與

「不幸」的原因與結果的關係，釋尊教導我們：

「善因善果、惡因惡果、自因自果」。「因」，

指的是我們的「行為」；「果」，用通俗易懂

的話來講，就是指「命運」。

諦是真實不虛、真理之意。
四聖諦亦稱四諦，
即苦諦、集諦、滅諦、道諦。

○善因善果

好的行為會產生出好的命運（幸福）。

○惡因惡果

不好的行為會產生出不好的命運（不幸）。

○自因自果

自己的行為會產生出自己的命運。這也被稱為「自業自得」。



「人生有目的，只要達成這一個目的」

我是淨土真宗親鸞會的國見卓人。在此我想說一下，為什麼我決心為傳播親鸞聖人的教義奉獻自己的一生，請多多指教。

不需要誰教，我察覺並掌握了不被人討厭的方法，那就是——不說自己心裡想的事情。



國見卓人

由於我的勤懇努力，我交了很多朋友，看似人緣不錯。但我感覺到，如果讓別人知道了真實的我，大家就都會不再理睬我，於是放學後我盡量不去同學家裡玩，當然也不讓同學來我家。為了不暴露自己的缺點，我總是回顧自己的言行，反省說話時用詞或語氣是否妥當。

下後悔。這番話，喚起了我幼年時曾為「把自己的一生用於何處」而煩惱的記憶。

「獨生獨死獨去獨來」佛的話語使我震驚不已。

「獨自生，獨自死，獨自來又獨自去」就算肉體有伙伴，心的同伴卻哪裡都沒有。

我出生於香川縣，父親勤於工作，母親性格開朗，我是父母的獨生子，從小生活無憂無慮。然而，雖然沒有經歷過天的失敗和挫折，我卻從小對時間在不知不覺中流逝而感到不安，並考慮著將來要做什麼事，才不會讓自己的人生後悔。

初中畢業的只有我和另外一個人。沒有了那之前的人際關係，對我來說是個嚴峻的現實。還有雪上加霜的是突如其來的能力測驗，我居然落在全年級的倒數十名裡。

對周圍察言觀色，拼命迎合別人，一直帶著面具的我，感到自己孤獨的心被佛看穿了。這樣的我居然會有獲得絕對幸福的時候。當我聽到這才是人生目的的時候，那份感動無法忘卻。

我非常注重人際關係，超過其他任何事。我在意別人的想法，為了不和朋友們起衝突，去哪裡玩、玩些什麼，都依照朋友的決定去做。就算有時候是我自己的意見，我也會讓大家覺得是別人做的決定。而我想出的調皮搗蛋的餽主意，不知什麼時候別人卻成了替罪羔羊，受到老師的批評。察言觀色、揣測人心、說對方愛聽的話。

在高中裡，和我同一所初中畢業的只有我和另外一個人。沒有了那之前的人際關係，對我來說是個嚴峻的現實。還有雪上加霜的是突如其來的能力測驗，我居然落在全年級的倒數十名裡。

在那之前，對於我來說，「語言」是用來修飾自己，保護自己的。而因此自己說的話也傷害過別人。但是，其實並非如此。當我得知語言是引導人們獲得真正幸福的手段時，我下定了決心：這就是我要走的路。

我決心追隨高森老師，用自己的一生來傳播親鸞聖人的教義。請多多指教。



真的假的？

這是個簡單明瞭地解說佛法用語的單元



太太：「你怎麼了？一副悶悶不樂的樣子。看起來像是個呆猴。」
丈夫：「你別管我。我正在思考一個非常嚴肅的問題。」
太太：「喔。是什麼問題啊？」
丈夫：「我才不要平白無故告訴你。」

會理所當然產生的疑問啊。如果你妳說存在的話，有本事證明給我看看啊。」
太太：「所以我才說你是個笨蛋。」
丈夫：「你：你：就算你是我的老婆大人，但是話有分可以說跟不可以說的。」

連自己的老公長怎樣還有名字都忘記啦？」
太太：「你別說得一副好像我得了癡呆症一樣。那是你的名字、你的臉型吧。如果你改了名字，又跑去整形的話，你就變得不再是你了嗎？」
丈夫：「不會的。不會有這種

體所有的部位器官，都有可能可以更換。如果你被當作實驗對象，你想想會發生什麼事情？」
丈夫：「嗯，就算全部的細胞都換新的，我還會是我吧？」
太太：「是吧。那麼，那個不會變的『我』，你覺得會是在哪裡呢？」

什麼誰知道大宇宙諸佛的本師本佛阿彌陀佛不存在，還說那些有的沒的傻話。是不是也該掂掂自己幾兩重啊？」
丈夫：「我：我知道錯了……」
太太：「哼，算你認錯態度良好。親鸞聖人斷言，如果獲賜阿彌陀佛的佛智，就會清楚得知，即使這世間的一切都是虛假的，阿彌陀佛存在這件事情也是無庸置疑的。」
丈夫：「真的假的！」

我不了解我自己？

太太：「別這樣嘛，快點告訴我啦。」
丈夫：「那我問你，你覺得阿彌陀佛到底是不是真的存在啊？」
太太：「你是笨蛋喔。」
丈夫：「幹嘛突然罵人笨蛋。我只是提了一個只要是人都

太太：「雖說如此，在問阿彌陀佛到底存不存在之前，你倒是說說你是不是真的了解自己？」
丈夫：「蛤？我自己？」
太太：「對啊。你，到底是何方神聖。」
丈夫：「說什麼何方神聖。你

事情的。」
太太：「對吧。也就是說，臉跟名字不是『你自己本身』呀。」
丈夫：「是這樣說沒錯啦。」
太太：「前陣子得諾貝爾獎的那個，做出了 i P S 萬能細胞。也就是說，不久的將來我們身

無法削割寶刀自身。」
丈夫：「當然是這樣。」
太太：「一樣的道理，所謂自己這個存在，就算自己想看清楚也會因為太近了而絕對沒辦法看見。所以，以前的人才會說『以為知己莫過己，最不知者實為己』。」
丈夫：「原來如此。我自己是最不了解我自己的啊。」
太太：「雖然你剛才很乾脆地認錯，但是別忘了，那個連自己都不了解自己的你，竟然說

太太：「係金（是真的啊）。親鸞聖人說『誠哉！攝取不捨真言，超世稀有正法。』」
丈夫：「原來如此。」
太太：「話說回來，你是因為誰才會這種疑問的啊？」
丈夫：「是我公司的人，他一副自信滿滿地說阿彌陀佛是虛構的佛。」
太太：「那正好可以照我給你解釋的，好好說給他聽聽。」
丈夫：「對耶！好！包在我身上！」